

Администрация Армизонского муниципального района
МАОУ ЮЖНО - ДУБРОВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ул.Береговая дом 8 с. Южно-Дубровное, Армизонский район, Тюменская область 627234 тел. (834547) 37-2-68, факс (834547) 37-2-68

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

« 30 » 08 2022г.

Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

 /Яковлева К.А./

« 31 » 08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора школы

« 01 » 09 2022г. № 135-ос

 /Колодочко А.С./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Почемучка»

Направление развития личности «Общекультурное»

Класс 5-9

Уровень основного общего образования

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Количество часов по учебному плану всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Рабочую программу составили:

Попова Екатерина Евгеньевна (МАОУ Южно-Дубровинская СОШ);

Раишева Наталья Николаевна, Ершакова Ирина Павловна, Плоских Анна Генриховна, Севастьянова Ангелина Фёдоровна, Логинова

Татьяна Александровна (Ивановская СОШ СП МАОУ Южно-Дубровинская СОШ);

Ульянов Алексей Андреевич, Диль Валентина Александровна, Немчинова Ирина Юрьевна (Прохоровская ООШ СП МАОУ Южно-

Дубровинская СОШ);

Бабинцева Светлана Леонидовна (Капралихинская ООШ МАОУ Южно-Дубровинская СОШ)

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования», с письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

Содержание курса внеурочной деятельности

Курс состоит из 9 разделов:

- Раздел I. «Мир глазами прошлого или путешествие по ленте времени», который предполагает знакомство с историей и географией разных исторических периодов жизни человечества. Формирование способности к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе анализа культурного наследия.
- Раздел II. «Что имеем и храним или хранилище древности» предполагает формирование умения видеть историко-культурный контекст в окружающих вещах.
- Раздел III. «Откуда берутся вещи» или «История обыкновенных вещей» включает работу над проектом- исследованием разместить на ленте времени 20 объектов, имеющих, прямое отношение к твоему дому, с кратким описанием истории создания (открытия) этих объектов.
- Раздел IV. «Наносказка: в гостях у будущего» при знакомстве с содержанием раздела предстоит «оживить» современные технологии и перенести их в мир сказки, доступно объясняющей, как работают новейшие изобретения. Работа над проектом «Умный дом».
- **Раздел V.** «Снимаем кино» - включает историю о мире кино, российского кинематографа, познакомятся с технологиями и овладеют навыками создания видеороликов.
- **Раздел VI.** «Театральные подмостки» - в данном разделе познакомятся с историей театра, научиться создавать театральную маску.
- Раздел VII. «Миры восприятий» поможет научиться понимать других людей, которые видят и чувствуют не то и не так, как мы, научиться жить в таком богатом на образы и ощущения мире.
- Раздел VIII. «Миры стихий» позволяет осознать и прочувствовать на собственном опыте, каким образом люди в разные времена пытались подчинить себе природные стихии и как может меняться мир под властью человека.
- Раздел IX. «Вдогонку за синей птицей, или путь к счастью для начинающих» в данном разделе учащиеся смогут изучить строение дома и архитектурные стили разных эпох, чтобы создать модель своего будущего идеального дома.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Реализация курсов внеурочной деятельности проводится без балльного оценивания результатов освоения курса.

Ученик научится

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения;
- быть готовым слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общие цели и пути её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развивать навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире,
- оценивать правильность поведения людей в природе, быту.

Ученик получит возможность научиться

- выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения;
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работу на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Способы определения результативности и эффективности внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности интеллектуального клуба «Почемучка» предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей; второй — практический, позволяющий закрепить полученные знания в новых заданиях, способах действий.

Наиболее рациональным способом будет подведение итогов каждого изучаемого раздела в игровой форме, при организации коллективного творческого дела.

Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности происходит путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио». Форма контроля и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Подобная организация контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Тематическое планирование 5-9-ый класс

№	основные разделы	Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.	количество часов	Из них	
				теоретических	практических
1	«Мир глазами прошлого или путешествие по ленте времени»	Гражданское воспитание Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей. Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений	4	1	3
2	«Что имеем и храним или хранилище древности»		4	1	3
3	«Откуда берутся вещи» или «История обыкновенных вещей»		4		4
4	«Наносказка: в гостях у будущего»		4		3
5	«Снимаем кино»		4		4
6	«Театральные подмостки»		4		4
7	«Миры восприятий»		4		4

.		экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.			
8	«Миры стихий»	Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной.	3		4
9	«Вдогонку за синей птицей, или путь к счастью для начинающих»	Патриотическое воспитание Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру. Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения героев и защитников Отечества в прошлом и современности. Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности. Духовно-нравственное воспитание Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности). Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков. Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям. Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий. Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным	3		3

	семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей. Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества. Эстетическое воспитание Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве. Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде. Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность). Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья. Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием. Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям. Трудовое воспитание			
--	--	--	--	--

	Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей. Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний. Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе. Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность. Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей. <i>Экологическое воспитание</i> Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества. Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе. Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности. <i>Ценности научного познания</i> Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой. Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в			
--	--	--	--	--

	информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдения, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.			
ИТОГО: 34 часа				

Календарно-тематическое планирование 5-9-ый класс

№ п / п	Тема, основное содержание учебного занятия	Используемые ресурсы	Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)	Объекты и формы текущего контроля	Дата проведения учебного занятия		Корректировка
					план	факт	
Раздел 1. «Мир глазами прошлого или путешествие по ленте времени» - 4 часа Цель: знакомство с историей и географией разных исторических периодов жизни человечества. Формирование способности к воссозданию образа соответствующей эпохи на основе анализа культурного наследия.							

[illegible]

5	Что такое вещь. Свойства вещи. Подлинник и копия, их место в нашей жизни	Раздаточный материал: вещественные источники	Узнают о свойствах музейных предметов. Объяснять значение слова «экспонат», характеризовать вещественные источники.	Составление экспонатов в музей, реконструкция вещественных источников			
6	Вещь как портрет эпохи. Вещь как портрет человека. Подлинник и копия.	Игра-исследование «Метод Шерлок Хомса»	Узнают о свойствах музейных предметов, описывать предметы материальной культуры.	Составление вещевого портрета			
7	Почему вещи попадают в музей. Виды музеев.	Виртуальная экскурсия по этническому музею	Узнают как составляются музейные экспозиции. Объяснять роль музеев как хранилищ истории и культуры человечества.	Создание экспозиции в «Музеи древности»			
8	Хранилище древности	Обучающая программа	Закрепление полученных знаний и умений	Практикум			
Раздел III. «Откуда берутся вещи» или «История обыкновенных вещей» - 4 часа Необходимо разместить на ленте времени 20 объектов, имеющих, прямое отношение к твоему дому, с кратким описанием истории создания (открытия) этих объектов. Работа над проектом. Кейс-технология.							
9	Откуда берутся вещи. Ни мороз мне не страшен, ни жара. «Быстроног» Сиденье на полозьях. Доски для бега. Ножи для ног. Подводный помощник.	Тексты об открытиях и изобретениях, видеоролики	Узнают об истории открытия предметов. Описывать предметы материальной культуры, объяснять роль изобретений в жизни общества. Проводить исследования по изучению гипотезы «С погружением на глубину вода становится плотнее»	Составление коллажа, моделей, видеороликов о проведенных опытах			
10	Откуда берутся вещи.	Тексты об открытиях и	Составлять историю открытия предметов.	Составление коллажа, моделей,			

	Можно и отдохнуть. Собирающий изображение. Звук по проводам. Музыка на ленте. Спутники детства.	изобретениях, видеоролики	Описывать предметы материальной культуры, объяснять роль изобретений в жизни общества. Объяснять значение слова «алло».	презентаций, видеороликов			
1 1	Откуда берутся вещи. Исследование; 20 материальных объектов домашнего быта для описания и исследования.	Работа с электронными ресурсами: Настольная игра «Тайм-лайн», изданная ООО «Компания Стиль Жизни» http://2fishki.ru/userfiles/rules_ Великая история простых вещей (The Epic History of Everyday Things), 2011, Артур Конан Дойль «Приключения Шерлока Холмса»	Исследуют вещи своего дома, узнают их историю	лента времени «20 объектов», выставка «Предметы века в жизни моей семьи»			
1 2	Откуда берутся вещи. Исследование; 20 материальных объектов домашнего быта для описания и исследования.	Работа с электронными ресурсами: Настольная игра «Тайм-лайн», изданная ООО «Компания Стиль Жизни» http://2fishki.ru/userfiles/rules_	Исследуют вещи своего дома, узнают их историю	Презентация ленты времени «20 объектов моего дома»			

		rfiles/rules_Великая история простых вещей (The Epic History of Everyday Things), 2011, Артур Конан Дойль «Приключения Шерлока Холмса»					
Раздел IV. «Наносказка: в гостях у будущего» - 4 часа Участникам конкурса «Наносказка: в гостях у будущего» предстоит «оживить» современные технологии и перенести их в мир сказки, доступно объясняющей, как работают новейшие изобретения. Работа над проектом «Умный дом»							
1 3 - 1 4	В гостях у сказки. «Если вы не можете объяснить что-то простыми словами, вы не до конца это понимаете». «Оживить» современные технологии и перенести их в мир сказки, доступно объясняющей, как работают новейшие изобретения.	Ролик «10 изобретений, которые облегчат вашу жизнь»; мультфильм «Головоломка»	Рассказать о роли сказок в формировании представлений человека об окружающей среде. Подбор сказок, в которых описано действие определенных механизмов – изобретений.	Написать научно-популярную сказку, которая объяснит принцип работы выбранного изобретения.			
1 5 - 1 6	«Умный дом»	Тексты с описанием идеи	Описывать роль технологий в изменении образа жизни человека	Создание проекта с nano сберегающими технологиями			
Раздел V. «Снимаем кино» - 4 часа							

1 7 - 1 8	«Чудо по имени «фильм»	http://www.maam.ru/	Создавать план работы. Представлять описание кино как одного из видов искусства.	Практикум. Как снимается кино.			
1 9 - 2 0	Снимаем кино. Рассказы об истории кино — от немого до современного цифр ового.	http://letidor.ru/	Составлять описание объектов, используя текстовые материалы и иллюстрации	Создать ролик, фильм, мультфильм			
Раздел VI. «Театральные подмостки» или поговорим о театре – 4 часа							
2 1 - 2 2	Азбука театра	Видеоролики о театре	Объяснять в чем состоит вклад театрального искусства в мировое культурное наследие				
2 3 - 2 4	Готовим спектакль	Видеоролики о театре		Постановка спектакля			
Раздел VII. «Миры восприятий» - 4 часа Цель: научиться понимать других людей, которые видят и чувствуют не то и не так, как мы, как научиться жить в таком богатом на образы и ощущения мире.							
2 5	«Мир звуков и образов». Что и как мы видим. Наблюдательность. Зачем нужны глаза? Почему разные люди и животные видят	видеосюжет пантомимы (М. Марсо, Л. Енгибаров), д/фильм «Сенсорные системы»; игра	Научаться смотреть на мир и слышать с разных сторон сенсорного мира	Командная игра по станциям. Фантазия и воображение. Дорисовать элемент до какого- либо предмета.			

	по-разному? Как устроен глаз. Глаз человека, животного, насекомого. Восприятие цвета. Дальтонизм. Спектр. Почему бык бросается на красное?	«Как мы воспринимаем мир»		Составить композицию из разных форм. Что в этой кляксе? На что похоже облако? Нарисовать диковинного зверя и рассказать о нём. Собрать паззл из 84 элементов. Нарисовать простой рисунок вдвоём. Вложить свои «5 копеек» в общий рисунок (на ватмане, каждый дорисовывает своё). Расшифровать «зеркальное письмо».			
2 6	Воображариум и звуки оркестра. Что и как мы слышим.	Видеосюжеты «Чарли и шоколадная фабрика», «Щелкунчик»	узнают много нового и интересного о возможностях и способностях собственного организма и научатся воспринимать и обрабатывать информацию об окружающем мире посредством обоняния и осязания	Игра «Фонетика»			
2 7	«Мир запахов и ощущений». Связь между	Виртуальная лаборатория	познакомятся с профессиями людей, связанных с обонятельным и осязатель	Нарисовать ощущения под музыку (страх, холод,			

	осязанием и обонянием. Равновесие. Зачем нужен нос? Как устроен нос. Нос человека. Разница строения и функционирования обонятельной системы у людей и животных разных видов. Хеморецепторы рыб и моллюсков. Кто воспринимает больше запахов и как? Виды запахов и их влияние на жизнь. Сезонная сенная лихорадка и аллергия. Границы обоняния. Обоняние как язык.		ным восприятием мира и техническими средствами, которые им в этом помогают	тепло, радость, грусть, шероховатость, мягкость и т.д.).			
28	«Мир вкусов или о вкусах не спорят». Вкус, как многозначное слово. Что придаёт вкус жизни?	Видеосюжеты, ролевые игры	исследуют пирамиду вкусов, узнают, какие группы продуктов входят в систему здорового сбалансированного питания и в чём его смысл, систематизируют свои знания о наименовании продуктов; пополняют свой словарный запас новыми	Большое путешествие и границы возможностей. Равновесие, осязание, обоняние, зрительные и слуховые образы, вкусовые ощущения.			

			словами; исследуют семантическое поле многозначного слова «вкус», поймут, в чём разница между «вкуснятиной» и «вкусовщиной», что значит «вкусная жизнь» и чем вкус к жизни отличается от художественного, эстетического и сенсорного;	Команды по 3 человека и индивидуальные задания.			
Раздел VIII. «Миры стихий» - 3 часа. Цель: осознать и прочувствовать на собственном опыте, каким образом люди в разные времена, пытались подчинить себе природные стихии и как может меняться мир под властью человека.							
29	Вода камень точит. Вода большая и малая, от капли до океана. Круговорот воды в природе.	Опыты с водой. Физические и химические свойства воды.	будут размышлять и, возможно, дискутировать о том, кто кем повелевает — человек — водой, или вода — человеком, насколько возможно повелевать водой и как это сделать, не навредив; проследят историю мореплавания и покорения воды (от оросительных каналов до гидроэлектростанций и т.д.); по знакомятся с профессиями людей — покорителей и повелителей воды и владеющих ее секретами; узнают, как проверяют чистоту воды и как ее	Составление интеллектуального лото «Вода в сказках и мифах разных народов. Кто и что населяет воды мирового океана»			

			очищают.				
30	Воздух. Стихии — Воздух. Атмосфера и её слои. Состав воздуха. Свойства воздуха. Использование воздуха.	Опыты с воздухом (машинка с воздушным шариком, облако в бутылке, водоворот и т.д.)	проследят историю воздухоплавания, авиации, космонавтики и метеорологии; познакомятся с профессиями людей покорителей и повелителей воздуха и владеющих его секретами;	Литературные и фольклорные сказки о ветре.			
31	Огонь. Стихии — Огонь. Физические свойства огня. Вулканы. Использование огня	Музей воды Игровое лото «Кто и что населяет воды океана»	Узнают о приручении огня; пройдут весь исторический путь покорения огня: от появления первого уголька в очаге пещеры до современных способов выработки электричества (лучина, свеча, спичка, лампочка и т.д.); узнают, в каких областях человеческой жизни используется сила огня, познакомятся с профессиями и людей — покорителей и повелителей огня;	Создание вулканов в - стаканов для карандашей (материалы для работы: пластилин, фасоль, макароны, шерстяные нитки, бесцветный лак). Викторина с видеорядом. Огненные существа: мифические и реальные.			
Раздел IX. «Вдогонку за синей птицей, или путь к счастью для начинающих» - 3 часа.							
32	Предназначение человека. Посадить дерево. Царство растений. Природные зоны.	Видеосюжеты «12 подвигов Геракла»; игра-пантомима; Виртуальная	совершат погружение в фольклор и культуру разных народов и узнают, как и почему в разные времена люди обожествляли	Опыты с растениями: а) страна чудес: раскрасим розу;			

	Священные растения	экскурсия в Ботанический сад	растения, какие мифические создания населяли леса, поля, болота и луга, и каковы были их отношения с людьми; познакомятся с календарём растений и узнают, почему во множестве культур отсчёт лет связан с жизнью растений;	б) лист навечно (в горячем воске); в) изготовление невидимых чернил из сока растений и написание невидимых писем; г) опыты на определение крахмала; д) фокусы с растениями.			
3 3	Дом, в котором мы живем. Построить дом. Дом. Жилище разных народов. Дом и архитектура.	Виртуальное исследовательское архитектурное бюро; видеосюжет «Вверх»	изучат внешнее и внутреннее строение домов людей разных народов, и, проведя их сравнительный анализ, попробуют определить, почему в разных местах строят и живут по-разному; совершат погружение в фольклор и культуру разных народов и узнают, чем является дом для его жителей и как люди относятся к нему;	Народные сказки и легенды о доме. Модель «Умного дома»			
3 4	В мире детства или на пути взросления. Воспитание и воспитатели. Хорошо ли быть ребенком?	Экскурсия в музей	будут размышлять и, возможно, дискутировать о том, что такое детство и что значит быть ребёнком; в чём плюсы и минусы детства и взросления; можно ли быть	Наши проекты: виды детских игрушек; история игрушек; игрушки родителей,			

			счастливым в детстве и как стать счастливым во взрослой жизни; могут ли дети поступать как взрослые и взрослые вести себя как дети и почему это происходит; совершат небольшой экскурс в историю воспитания и образования и узнают о том, что изучали в школах дети в древности; узнают о народных традициях воспитания и о том, как воспитывают и чему обучают детей в разных странах	современные игрушки, игрушки будущего;			
--	--	--	--	---	--	--	--

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 709346372946738420135056007448981155039651512646

Владелец Колодочко Алексей Сергеевич

Действителен с 14.06.2023 по 13.06.2024