

**Администрация Армизонского муниципального района
МАОУ ЮЖНО - ДУБРОВИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

ул.Береговая дом 8 с. Южно-Дубровное, Армизонский район, Тюменская область 627234 тел. (834547) 37-2-68, факс (834547) 37-2-68

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

« 30 » 08 2022г.

Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

Яковлева К.А.

« 31 » 08 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора школы

« 01 » 09 2022г. № 135-ос

Колодочко А.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Студия «Арлекино»**

Направление развития личности «Общекультурное»

Класс 6

Уровень основного общего образования

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Количество часов по учебному плану всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Рабочую программу составили:

Никитина Ирина Валерьевна (МАОУ Южно-Дубровинская СОШ);

Ершакова Ирина Павловна (Ивановская СОШ СП МАОУ Южно-Дубровинская СОШ);

Немчинова Ирина Юрьевна (Прохоровская ООШ СП МАОУ Южно-Дубровинская СОШ);

Пыжова Надежда Васильевна (Капралихинская ООШ МАОУ Южно-Дубровинская СОШ)

Содержание курса внеурочной деятельности

1 Раздел «В начале было Слово...». Культура и техника речи

Слушание, чтение и рассказывание сказок.

- Виды говорения: диалог и монолог.
- Мимика и жесты. Сценки без слов.
- Понятие «общение», говорить и слушать.
- Речевой этикет в различных ситуациях.
- Игры на дыхание и правильную артикуляцию.
- Логика речи. Составление коротких рассказов.
- Стихи. Подбор простейших рифм.
- Сочинение небольших сказок и рассказов.
- Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.
- Игры со словами.
- Интонация речи. Выражение основных чувств.

Произведения для занятий:

- Считалки
- Скороговорки о долгоговорки
- Русские народные басни
- Сказки, присказки
- Произведения С.Маршака
- Русские народные песенки
- Потешки, дразнилки, небылицы

2 Раздел Сценические действия и театральные игры.

- Групповые сюжетно-ролевые игры.
- Элементы сценического действия.
- Сценическое воображение. Действие в условных ситуациях.
- Упражнения, игры, этюды как сценические действия.
- Умение ориентироваться и размещаться на сцене.
- Построение диалога с напарником по заданной теме.
- Как заучить роль своего героя.

- Отработка дикции и чёткого произношения слов.
- Запоминание заданных поз и умение образно их передавать.
- Создание образов с помощью выразительных движений.

3 Раздел Основы театральной культуры

Что такое театр. Виды театров.

- Рождение театра в России. Искусство скоморохов.
- Театральное здание. Зрительный зал. Мир кулис.
- Театральные профессии. Игра актёров.
- Культура поведения в театре. Театр начинается с вешалки.
- Театральная афиша, театральная программка.
- Виды театрального искусства.

4 Раздел «Мы – актёры» - постановка спектаклей.

- Прочтение произведения, определение сюжетной линии.
- Работа над отдельными эпизодами.
- Создание примерной выгородки.
- Простейшие этюды-импровизации по сюжету произведения.
- Выбор и распределение ролей.
- Работа над отдельными картинками и пьесой в целом.
- Прогонные репетиции картин, актов, всей пьесы.
- Создание декораций и костюмов. Закрепление мизансцен.
- Генеральные репетиции всей пьесы.
- Показ спектакля зрителям.

Спектакли для постановки:

- Спектакль по русской народной сказке «Коза-дереза»
- По мотивам сказки В.Сутеева «Под грибом»
- «Муха-цикотуха»
- «Репка»
- «Терем-теремок»
- «Щелкунчик » на новый лад»
- «Принцесса-Льдинка»
- «Снежная королева»

- «Красная шапочка»
- «Золушка»

Планируемые результаты курса внеурочной деятельности

- знание различных способы сочинения сказочных историй и изготовления кукол;
- умение сочинять сказочные истории, пользуясь различными играми и упражнениями;
- умение изготавливать простейшие виды кукол из подручного материала;
- умение воплощать свои сказочные сюжеты в театрализованные этюды, согласуя свои действия с другими детьми;
- умение произвольно напрягать и расслаблять заданные группы мышц во время заданий на мышечную релаксацию;
- контролировать свое дыхание во время дыхательной гимнастики;
- умение строить взаимоотношения в группе сверстников, занимаясь выполнением одного задания;
- придерживаться заведенных на занятиях правил и традиций.
- овладение детьми красивой, правильной, четкой, звучной речью как средством полноценного общения.
- раскрытие возможностей для самореализации, т.е. удовлетворение потребности проявить и выразить себя, передать свое настроение, реализовать свои творческие способности.
- показ спектаклей в школе, детском саду

Содержание программы:

Занятия по данной программе имеют четко разработанную структуру и состоят из трех частей.

Календарно - тематическое планирование

№ зан	Колич. часов	Тема занятия	Содержание занятия	Дата план	Дата факт
1	1	Великая сила Слова	Слушание, чтение по ролям сказок. Первичная инсценировка фрагментов из сказки.	06.09	
2	1	Мимика и жесты. Ритмопластика.	Инсценировка жизненных ситуаций без слов, используя мимику и жесты.	13.09	
3	1	Сценические действия. Что такое сцена.	Знакомство с неожиданностями, которые могут ждать актеров. Импровизация.	20.09	
4	1	Культура и техника речи	Виды говорения: диалог и монолог. Как разучить роль своего героя.	27.09	
5	1	Основы театральной культуры	Рассказ о театре и видах театрального искусства.	04.10	
6	1	Кукольный театр. Пальчиковый театр.	Знакомство с пальчиковыми куклами. Изготовление пальчиковых кукол, изготовление картонного театра.	11.10	
7	1	Кукольный театр. Пальчиковый театр.	Поочерёдное проигрывание по ролям придуманной учениками сказки пальчиковыми куклами.	18.10	
8	1	Техника речи	Работа над техникой речи. Проговаривание русских народных потешек и дразнилок, скороговорок. Интонационная отработка.	25.10	
9	1	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Прослушивание и прочтение сказки. Раскрытие образов героев.	08.11	
10	1	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Распределение и разучивание ролей.	15.11	
11	1	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Проигрывание отдельных эпизодов.	22.11	
12	1	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Проигрывание отдельных эпизодов.	29.11	

13	1	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Создание выгородки. Проигрывание всего спектакля. Умение пользоваться интонацией.	06.12	
14- 15	2	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Создание декораций и костюмов. Генеральная репетиция спектакля.	13.12 20.12	
16	1	Работа над спектаклем «Маленький Принц»	Премьера спектакля «Маленький принц»	27.12	
17	1	Основы театральной культуры. Рефлексия.	Обсуждение прошедшего спектакля	17.01	
18	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Прослушивание и прочтение пьесы. Раскрытие образов героев.	24.01	
19	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Распределение ролей и первое прочтение спектакля по ролям.	31.01	
20	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Создание выгородки. Проигрывание отдельных эпизодов.	07.02	
21	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Заучивание ролей. Отработка движений, жестов и мимики. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях.	14.02	
22	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Создание декораций и костюмов. Проигрывание всего спектакля.	21.02	
23	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Генеральная репетиция с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением.	28.02	
24	1	Работа над спектаклем «Заколдованная девочка»	Премьера спектакля «Заколдованная девочка».	7.03	
25	1	Основы театральной культуры.Рефлексия.	Обсуждение прошедшего спектакля	14.03	
26	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Прослушивание и прочтение пьесы. Раскрытие образов героев.	21.03	
27	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Распределение ролей и первое прочтение спектакля по ролям.	04.04	

28	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Создание выгородки. Проигрывание отдельных эпизодов.	11.04	
29	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Заучивание ролей. Отработка движений, жестов и мимики. Выразительность и подлинность поведения в сценических условиях..	18.04	
30	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Создание декораций и костюмов. Проигрывание всего спектакля.	25.04	
31	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Генеральная репетиция с декорациями, реквизитом и музыкальным сопровождением.	02.05	
32	1	Работа над спектаклем «Я еще не хочу умирать»	Премьера спектакля «Я еще не хочу умирать»	09.05	
33	1	Основы театральной культуры.Рефлексия.	Обсуждение спектакля	16.05	
34	1	Подведение итогов	Импровизации на тему русских народных сказок по имеющимся атрибутам.	23.05	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 709346372946738420135056007448981155039651512646

Владелец Колодочко Алексей Сергеевич

Действителен с 14.06.2023 по 13.06.2024